

Robert G. Left.

ref. 19.6.10

20 9156

14 2000

NOTE 718

802. (454)





V.

D e r H a m s t e r.

>>>><<<<

Es zog der schnöde Geiz bey einem Hamster ein,
 Nie mag ein Thier so karg, wie er gewesen seyn.
 Er schwakte stets von Korn, und träumte nur von Garben,
 Sein Abgott war Gewinnst, sein Zweck sich reich zu darben.
 Der Bissen that ihm weh, den er des Tages aß,
 Die Früchte schmeckten ihm, die er nicht selbst besaß,
 Und endlich ließ der Filz sein Weib vor Hunger sterben,
 Er that es, o des Schimpfs! um mehr von ihr zu erben.
 Er ward im Hamsterrath auch peinlich angeklagt,
 Die Mordthat im Verhör von Zeugen ausgesagt,
 Und von dem Thäter selbst, in den verjährten Banden,
 Vielleicht aus Überdruß freywillig eingestanden.
 Man ließ, was fehlte mehr? den Rechten ihren Lauf,
 Und viele knüpften ihn schon in Gedanken auf,
 So sicher schien sein Tod. Allein das Urtheil wollte,
 Daß er so fort der Haft entlassen werden sollte,

Und weil, so schloß es sich, Beklagter selbst bekannt,
 Daß seine Frau den Tod durch seine Kargheit fand,
 So werden ihm von uns, sich besser zu verpflegen,
 Zwey Scheffel Korn geschenkt, und das von Rechtes wegen.

Die ganze Hamsterwelt ward auf die Richter toll,
 Wer ist des Todes werth, wenn dieser leben soll?
 Macht man den Frauenmord zu einem Mitteldinge,
 Beschenkt man einen Schelm, der noch zu gnädig hinge?
 So sagte jedermann, der Geizhals läßt sie schreyn,
 Er scharret das Geschenk in seine Speicher ein,
 Er ist vor Geiz nicht mehr, die Furcht wehrt seinem
 Schläfe,
 Er starb bey seinem Schatz, und das war seine Strafe.

Er fand den seinen Schatz, und das war seine Freude.
Schloß,
Er ist vor Welt nicht mehr, die Kunde weiset seinen
Ort, sperrt das Schloß, in seine Treue ein,
Es laßt sich hören, der Weisheitsteufel zu hören,
Wohin man den Feindmann zu einem Willkürigen,
Wird er das Schloß nicht mehr, wenn nicht alles soll,
Die ganze Welt weis, die die Welt soll.

[illegible]





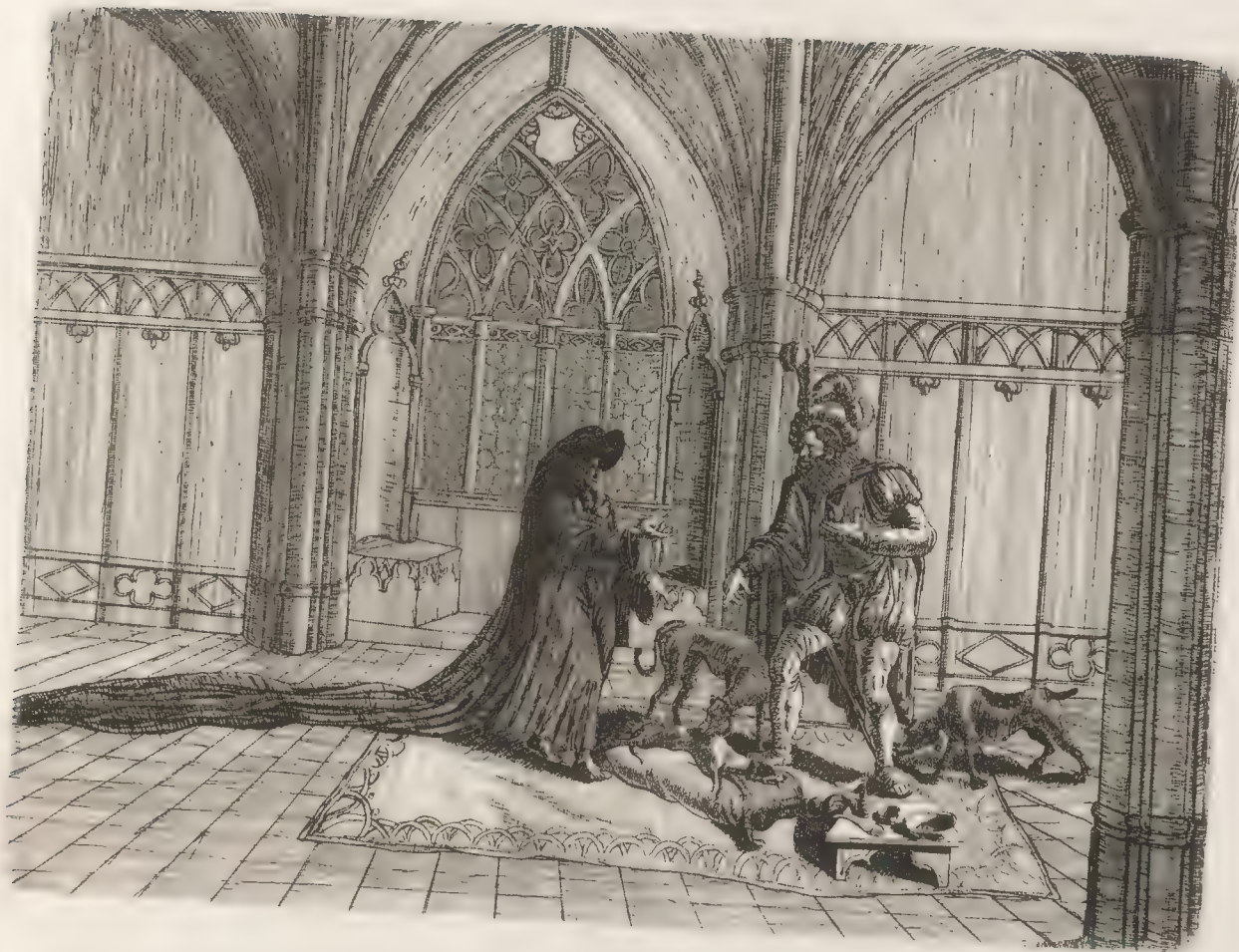
Die Mause.

In dünne braune Mäntel ein,
Darinnen sie wie Vögel fliehen.

Und so verreisen viel ein Lehn,
Um in Paris ein Ding zu sehn,
Das sie umsonst zu Hause fänden.

Die sollen sich, so groß als kein,
 Wess, dass ich sage kein Geden,
 Wie ihn andere, wie ich, und
 Wie ich und gleich von Kopf zum
 Ein Spiel, die wie Willest recht,
 So, wie er sein, auf manchen

This night in female dress
 I did not willow, but I was
 In your light (you know)
 In your own room (you know)
 On your own way (you know)
 On your own way (you know)





Der Robold.

Als noch der böse Mir die Wöchnerinnen schreckte,
Der Kobold hübsche Mädchen neckte,
Die weiße Frau dem Knecht das Deckebette nahm,
Und der verwünschte Mönch des Nachts zur Köchinn kam,
Ließ auch auf einer Burg ein Poltergeist sich sehen,
Klein wie ein Zwerg, vom Ansehen alt,
Wie ein bejahrter Greis gestalt,
Gefleidet, wie die Pilgrims gehen,
War je ein Kobold lobenswerth,
So war es dieser hier: er stand vor Stall und Herd,
Doch durfte man durch Spott es nicht mit ihm verderben,
Sonst folgten Schläge, Beulen, Scherben.
Dabey besaß er auch die Kunst zu prophezeyn,
Nie fiel ein Sterbenstag bey seiner Herrschaft ein,
Da man nicht, eh der Fall gesehen,
Den Zwerg in Hoy verhüllt gesehen.

Hier hörte man den Herrn auf seinen Kobold schmälen,
Was? willst du einen Hund zu meiner Freundschaft zählen?
Nur nicht so hitzig, rief der Geist,
Wer ward von dir geküßt, aus deiner Hand gespeist?
Wer lag an deiner Brust? Wer schlief in deinen Armen?
Wer war dein Augentrost, und fand bey dir Erbarmen?
Wer anders, als dein Hund? es fiel mir also ein,
Daß er vielleicht dein Bruder wäre.

Hier schämte sich der Herr. Du, merke dir die Lehre,
Wer Thier' als Menschen liebt, der scheint kein Mensch
zu seyn.







Die Kunst

Die Kunst ist eine Wissenschaft, die das Leben
 zu einem Zweck zu führen lehrt. Sie ist eine
 Wissenschaft, die das Leben zu einem Zweck
 zu führen lehrt. Sie ist eine Wissenschaft,
 die das Leben zu einem Zweck zu führen lehrt.
 Sie ist eine Wissenschaft, die das Leben zu
 einem Zweck zu führen lehrt. Sie ist eine
 Wissenschaft, die das Leben zu einem Zweck
 zu führen lehrt. Sie ist eine Wissenschaft,
 die das Leben zu einem Zweck zu führen lehrt.

Die Kunst ist eine Wissenschaft, die das Leben
 zu einem Zweck zu führen lehrt. Sie ist eine
 Wissenschaft, die das Leben zu einem Zweck
 zu führen lehrt. Sie ist eine Wissenschaft,
 die das Leben zu einem Zweck zu führen lehrt.
 Sie ist eine Wissenschaft, die das Leben zu
 einem Zweck zu führen lehrt. Sie ist eine
 Wissenschaft, die das Leben zu einem Zweck
 zu führen lehrt. Sie ist eine Wissenschaft,
 die das Leben zu einem Zweck zu führen lehrt.

